

Мастер-класс «ПТИЦА СЧАСТЬЯ»

(Народные традиции в обучении детей)

План-конспект мастер-класса

Цель мастер-класса: Изготовление макета птицы счастья в технике оригами

Задачи:

Обучение способам деятельности в технике оригами.

Использование в работе элементов в технике бумажная пластика симметричное вырезание;

Оборудование: макет «Деревянная щепная птица», ножницы, клей ПВА;

Раздаточный материал: бумага А4 -3 листа;

Ход мастер-класса

Вступительное слово.

1. Деревянная щепная птица - птица счастья. Издавна Россия славится своими богатыми лесами. И именно поэтому дерево стало самым распространенным, доступным и дешевым художественным материалом мастеров России. С давних времен изготавливали русские народные мастера много полезных и красивых вещей из дерева, из бересты: туеса, корзины, посуду, лукошки, и, даже, обувь. Больше всего прославилась деревянная добрая птица - солнце. Подвешенная к потолку, она трепещет от малейшего дуновения ветерка, как-будто летит. Ведь мастераят птицу из легких тонких щепок - дранок - тонких пластинок. Крылья и хвост складывают наподобие веера и присоединяют к изящному точеному тельцу и маленькой головкой и клювом. Сейчас эти русские птицы известны на весь мир. Рассказывают, что когда-то давно такая птица помогла одному ребенку вылечиться от тяжелой болезни. С тех пор люди верят в чудодейственную силу птицы и называют ее хранительницей и символом семейного счастья.

2. Практическая часть. Изготовление птицы способом оригами. (20 мин).

Наша цель - познакомить детей с изделиями народных ремесел, используя удобный и доступный материал. Изготовить свою птицу счастья предлагаю из самого доступного и дешевого материала - бумаги. Техника изготовления - оригами, бумажная пластика, симметричное вырезание. Давайте вспомним, что такое оригами? Да, это искусство складывания из бумаги. С этим искусством все немного знакомы - это бумажные самолетики, лягушки, и т.д., которые мы делали в детстве.

Для работы нам понадобятся: 3 листка белой бумаги, размер А4, ножницы, клей.

1. из первого листка сложим туловище птицы согласно схеме. Базовая форма - воздушный змей.

2. из второго листа сложим крылья птицы, используя технику бумажная пластика («гармошка», «гофр»), украшаем с помощью симметричного вырезания. Готовые крылья приклеиваем к туловищу, просунув их в прорезь на туловище.

3. из третьего листа сложим хвост; готовый хвост приклеиваем к туловищу.

4. из остатка сложим «гармошку» - корону. Приклеиваем к голове.

3. Подведение итогов (5 мин.)

Наша птица готова. Пусть она охраняет семейное тепло и уют в вашем доме и принесет вам из глубины веков только хорошее и доброе.

Наша птица получилась тоже как живая. Она порхает от движения воздуха. Мы сумели из плоской бумаги создать объемную фигурку. Мы научились из бумаги дать старинную птицу, и она получилась похожей на работу народных умельцев. Хочется надеяться, что опыт и чувство красоты, присущие нашим предкам, не будут утеряны безвозвратно. Мы дали новую жизнь птице, прилетевшей к нам из глубины веков. Если она раньше украшала крестьянскую избу, то в новом виде она может украсить любой офис, магазин, детскую комнату, любой праздничный зал.

Рекомендуемая литература:

1. Базулина Л.В., Новикова И.В., 100 поделок из природного материала. – Москва: 2003г;
2. Савиных В.П.- Умельцу о поделочных материалах. - Минск: Полымя. - 2007- 320 с.
3. Журнал «Сделай сам», № 3, 2015 г;
4. Журнал «Народное творчество», №7, 2016 г.

