

Консультация для воспитателей.

"Использование игровых технологий в развитии детей дошкольного возраста"

Дошкольный возраст – важнейший период становления личности. Предназначение дошкольного образования на современном этапе состоит не только в формировании определенной суммы знаний, но и в развитии базовых способностей личности, ее социальных и культурных навыков, здорового образа жизни. Необходимым условием реализации федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования в настоящее время становится психологическое сопровождение воспитательно - образовательного процесса.

Основная задача педагогов дошкольного учреждения, в том числе педагога-психолога, – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности. Изучив многие интересные разработки и обучающие технологии, адаптировав их в соответствии с контингентом детей, их возрастом, уровнем развития, интересами и потребностями, применяю в своей практической деятельности, в том числе, игровые технологии.

Игра – самая свободная, естественная форма погружения ребенка в реальную или воображаемую действительность с целью проявления творчества, активности, самостоятельности, самореализации, собственного «Я».

Игровые технологии — это фундамент всего дошкольного образования. В свете ФГОС личность ребенка выводится на первый план, и теперь все дошкольное детство должно быть посвящено игре. Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Не удивительно, что проблема игры привлекала и привлекает к себе внимание исследователей: педагогов, психологов, философов, социологов, искусствоведов, биологов. В исследованиях Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина игра определяется как ведущий вид деятельности, который возникает не путём спонтанного созревания, а формируется под влиянием социальных условий жизни и воспитания. В игре создаются благоприятные условия для формирования способностей производить действия в умственном плане, осуществляет психологические замены реальных объектов. В игре ребенок развивается как личность, у него формируются те

стороны психики, от которых впоследствии будет зависеть успешность его социальной практики. Игра является полигоном для социальных проб детей, т. е. тех испытаний, которые выбираются детьми для самопроверки и в процессе которых ими осваиваются способы решения возникающих в процессе игры проблем межличностных отношений. В игре создается базис для новой ведущей деятельности – учебной. Самое щадящее, комфортное обучение детей – это обучение в игре. Период дошкольного детства является наиболее благоприятным для формирования необходимых психических функций и социально значимых качеств личности. Именно в это время закладываются предпосылки будущей учебной деятельности ребенка, идет активное развитие его познавательных возможностей. Без использования игровых технологий немислима работа педагога-психолога в детском саду.

Игра для ребенка-дошкольника – это символический язык для самовыражения. Специфика работы педагога-психолога в дошкольном учреждении состоит в том, что он должен владеть большим количеством различных игровых технологий, методов и приемов, уметь их комбинировать. Наблюдая за тем, как ребенок манипулирует игрушками, может увидеть, как он относится к себе, к значимым взрослым, к своим сверстникам, к событиям в своей жизни и др. В процессе игры ребенок начинает лучше понимать свои чувства, развивается способность к принятию собственных решений, повышается самооценка, коммуникативные навыки. Ценность игры заключается и в том, что она позволяет создавать детям различные формы общения. Любая игра представляет собой некоторую ситуацию со своим сюжетом, конфликтом и действующими лицами. Ситуация игры – это отражение ситуации реальной жизни. Через сюжетно-ролевые, подвижные и другие игры формируются коммуникативные способности и качества ребенка: умение распознавать эмоции других и владеть своими чувствами, позитивное отношение к другим людям, умение сопереживать. Развивается так же умение выражать свои потребности и чувства с помощью вербальных и невербальных средств, взаимодействовать и сотрудничать в коллективе. Играя вместе, дети начинают учитывать желания и действия другого ребенка, учатся отстаивать свою точку зрения, строить и реализовывать совместные планы, так что игра оказывает большое влияние на развитие общения детей. Содержательный компонент технологии

Главная цель игровой технологии - создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности в зависимости от условий функционирования дошкольного учреждения и уровня развития детей.

Задачи:

1. Достигнуть высокого уровня мотивации, осознанной потребности в усвоении знаний и умений за счёт собственной активности ребёнка.
2. Подобрать средства, активизирующие деятельность детей и повышающие её результативность.

Концептуальные основы игровой технологии:

- Игровая форма совместной деятельности с детьми создаётся при помощи игровых приёмов и ситуаций, выступающих в качестве средства побуждения и стимулирования ребёнка к деятельности.
- Реализация педагогической игры осуществляется в следующей последовательности - дидактическая цель ставится в форме игровой задачи, образовательная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве её средства; успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.
- Игровая технология охватывает определённую часть образовательного процесса, объединённую общим содержанием, сюжетом, персонажем.
- В игровую технологию включаются последовательно игры и упражнения, формирующие одно из интегративных качеств или знание из образовательной области. Но при этом игровой материал должен активизировать образовательный процесс и повысить эффективность освоения учебного материала.

Игровые технологии в работе педагога- психолога применяются **с целью:**

- диагностики;
- оказания первичной психологической помощи;
- осуществления коррекционно -развивающей работы (как индивидуальной, так и групповой);
- профилактической работы с детьми;
- В психологической практике игровая деятельность выполняет такие функции:
- развлекательную (это основная функция игры - развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);

- коммуникативную: освоение диалектики общения;
- игротерапевтическую: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- диагностическую: выявление отклонений от нормативного поведения, изучение особенностей межличностных отношений, самопознание в процессе игры;
- коррекционную: внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;
- социальную: включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития. В своей работе использую игры на развитие познавательной сферы детей, коррекцию психических процессов, коррекцию самооценки, развитие произвольности, коммуникативные, дидактические игры.

Игровая деятельность очень важна в профилактической работе, особенно в период адаптации детей к детскому учреждению. В этот период мною проводятся занятия с детьми в период адаптации к дошкольному учреждению, по программе А. С. Роньжиной «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению». Как правило занятие начинается с игр и упражнений с речевым сопровождением: хороводы, марши, потешки («Мы топаем ногами», «По ровненькой дорожке», «Я кружусь, кружусь, кружусь», «Хоровод», потешки «Божья коровка», «Ладушки-ладошки») и др., они быстро увлекают детей в свой ритм, переключают их с дружного плача на дружное хлопанье в ладоши и топанье ногами, задают положительный эмоциональный настрой, помогают настроиться на совместную групповую работу. В основную часть занятия входят игры и упражнения, которые дают возможность интенсивно двигаться, свободно выразить свои эмоции, активно взаимодействовать со сверстниками. Это такие игры как «Солнышко и дождик», «Где же наши ручки?», «Зайка серенький сидит», «Божьи коровки и ветер», «Скачут мышки шалунишки», «Лиса и зайцы», «Надувайся пузырь» и др.

В ходе игровой деятельности с детьми решаются такие **задачи**:

- формирования умения взаимодействовать со сверстниками;
- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- умение свободно выражать свои эмоции;

- снижение импульсивности; излишней двигательной активности, тревоги, агрессии. Игровая технология применяется в коррекционно-развивающей работе с детьми. Использование игры как средство коррекции обусловлено тем, что игра, являясь основным любимым детьми занятием, позволяет быстрее и прочнее сформировать нарушенные психические процессы, личностные качества, моторику, интеллект. В работе с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по развитию психических процессов использую следующие игры: Игры на развитие внимания В дошкольном возрасте происходит постепенный переход от непроизвольного внимания к произвольному. Произвольное внимание предполагает умение сосредоточиться на задании, даже если оно не очень интересно, но этому необходимо учить детей, снова используя игровые приемы. К примеру игры:
 - «Светофор» Дети кладут руки на плечи друг другу, ходят по залу и гудят, изображая автобус. Психолог, изображая светофор, показывает «автобусу» круги разного цвета. При показе красного круга дети должны остановиться, желтого – «гудеть» и маршировать на месте, зеленого – продолжать движение.
 - Игра «Четыре стихии» Детям говорят слова «земля», «вода», «огонь», «воздух». На каждое слово дети реагируют изобразительными движениями рук: «земля» - руки опущены вниз, «вода» - руки вытянуты вперед и изображают плавные волнообразные движения, «огонь» - вращают кистями рук, «воздух» - плавные покачивающие движения над головой.
 - Игра «Летает не летает» Дети стоят по кругу, в центре – психолог. Он называет одушевленные и неодушевленные предметы, которые летают и не летают. Называя предмет, психолог поднимает вверх руки. Например, воспитатель говорит: «Птица летает, стул летает, самолет летает» и т. д. дети должны поднять руки вверх, если назван летающий предмет.
 - Игра "Найди отличия" В задачах этой серии ребенку предлагаются два рисунка: надо определить чего не хватает, либо что новое появилось на втором рисунке. Этого типа задачи диагностируют внимание и кратковременную память при сравнительном восприятии двух наборов предметов, умение спланировать свои действия. Если ребенок затрудняется в выполнении такого типа заданий, психолог объясняет, что нужно вначале выбрать на первом эскизе какой-то один объект, а затем проверить, есть ли он на другом.

- Упражнение «Шифровка» Для тренировки переключения и распределения внимания попросить ребёнка заполнить пустые фигуры в таблице расставив знаки в соответствии с образцом.

Игры на развитие памяти

Игровые технологии помогают в развитии памяти, которая так же, как и внимание постепенно становится произвольной. В этом детям помогут игры типа:

- «Кого не стало?» Детям предлагается 6-8 игрушек. Они должны их запомнить, потом закрывают глаза, психолог убирает 1-2 игрушки или меняет местами. Когда открывают глаза, они должны вспомнить какой игрушки не хватает или какие игрушки поменяли места.
- «Сложи из палочек» Детям показывается рисунок, который нужно сложить из палочек, потом он убирается, а дети его выкладывают на столах.
- «Найди спрятанные фигуры» Детям показывается рисунок, где нарисованы фигуры. Затем даётся инструкция «Посмотрите на эти фигуры и запомните, как они выглядят». После запоминания фигуры закрываются листом бумаги или убираются. Детям даётся лист с нарисованными фигурами. «Найдите и раскрасьте фигуры, которые вы запомнили». Игры на развитие мышления Игровые технологии способствуют развитию мышления ребенка. Как мы знаем, развитие мышления ребенка происходит при овладении тремя основными формами мышления: наглядно-действенным, наглядно-образным и логическим. Наглядно-действенное - это мышление в действии. Оно развивается в процессе использования игровых приемов и методов обучения в ходе осуществления действий, игр с предметами и игрушками. Образное мышление - когда ребенок научился сравнивать, выделять самое существенное в предметах и может осуществлять свои действия, ориентируясь не на ситуацию, а на образные представления. На развитие образного и логического мышления направлены многие дидактические игры.

Логическое мышление формируется в процессе обучения ребенка умению рассуждать, находить причинно-следственные связи, делать умозаключения. К примеру игры:

- Игра «Четвёртый лишний» Перед ребёнком выкладывают четыре картинки. Затем даётся инструкция: «Перед тобой четыре картинки, тебе нужно сказать, какая картинка лишняя и почему».

- Игра «Логическое домино» Дети- игроки делят карточки поровну. Количество карточек в игре может быть любым. Игрока, который будет делать ход первым, можно выбрать с помощью считалки, т.к. в данном случае это не принципиально. Второй игрок подбирает картинку, имеющую логическую связь с одной из предыдущих. Если второй игрок затрудняется с ответом – переход хода. Выигрывает тот, у кого первым закончатся все карточки.
- Игра «Танграм» Танграм - это головоломка, которая представляет из себя квадрат, разрезанный на 7 частей определенным образом. Цель игры заключается в том, чтобы собирать из деталей танграма фигуры людей, животных, птиц, людей, предметов...
- Игра «Сложи квадрат» Из частей различной формы нужно сложить квадраты. Есть три уровня сложности. В процессе игры дети знакомятся с сенсорными эталонами цвета и формы, соотношением целого и части, учатся разбирать сложные задания на несколько простых, создавая алгоритм игры. Выполнение игровых заданий способствует развитию логического мышления, сообразительности, пространственного воображения. Игры на развитие восприятия Для развития восприятия помогут игры типа:
- Игра «Сложи картинку» Ребёнку предъявляется картинка или кубик, разрезанная (разделённый) на части (4-5-6 частей) и просят собрать из этих частей целые изображения. «Что забыл нарисовать художник» Ребёнку предъявляют по очереди карточки, на которых знакомые изображения даны не полностью, например птица без клюва, рыба без хвоста, цветок без лепестков, платье без рукава, стул без ножки и т. д. Ему предлагается подумать и сказать, узнал ли он, кому принадлежат те или иные элементы изображения. Затем нужно назвать недостающие детали (или дорисовать их).
- Игра «Почини коврик» Психолог предъявляет ребёнку картинку и задаёт вопрос: «Какая заплатка подходит к этому коврику?» Из предложенных вариантов нужно подобрать. Затем просит раскрасить коврик и подходящие к нему заплатки.

Коммуникативные игры

- «Узнай по голосу» Дети становятся в круг, в середину которого входит водящий. Ему завязывают глаза. Играющие идут по кругу вслед за психологом, повторяя его движения (гимнастические или танцевальные), затем останавливаются и говорят: Мы немножко поиграли, А теперь в

кружок мы стали, Ты загадку отгадай, Кто позвал тебя – узнай! Психолог молча указывает на одного из играющих, который восклицает: «Узнай, кто я!» Водящий должен назвать его имя. Если он угадал, узнанный становится водящим, если ошибся, игра повторяется. Когда ребята начнут различать голоса товарищей, можно разрешить им изменять свой голос, чтобы усложнить игру.

- «Паровозик с именем» Дети сидят на стульчиках, расположенных возле стены в один ряд. Ребенка, который первым будет изображать паровозик, выбирают с помощью считалки. «Паровозик отправляется в путь» – ребенок встает со стульчика и медленно бежит по кругу, попеременно работая согнутыми в локтях руками и произнося «Чух -чух - чух». Сделав круг, «паровозик» останавливается возле одного из детей и произносит его имя. Названный по имени ребенок становится «паровозиком» и встает впереди, а первый ребенок становится «вагончиком». Теперь они вдвоем «едут» по кругу со словами «Гух - гух - гух». И «подъезжая» к детям выбирают новый «паровозик». Игра заканчивается после того, как последний из детей изобразит «паровозик». Ценность игры заключается и в том, что она позволяет создавать детям различные формы общения.
- «Замри» Выбирается водящий «морской царь». Он будет следить за неподвижностью «морских фигур» и касанием руки удалять тех кто пошевелиться. Дети бегают по комнате, изображая руками движение волн. Водящий или психолог произносит: Море волнуется – раз, Море волнуется – два, Море волнуется – три, Морская фигура на месте замри! Дети останавливаются и замирают в любой позе, которую стараются удержать до тех пор, пока психолог не скажет «Отомри!» Для развития умения конструктивно общаться, налаживать дружеские взаимоотношения используются игры «Поменяйтесь местами все, кто...», «Совушка – сова», «Ручеек», «Путаница».

Для развития произвольного поведения

- «Да и нет», «Графический диктант», «Запретное движение», «Говорит один-говорим хором» и др. Для развития памяти, внимания, мышления, воображения, пространственного представления используются игры и упражнения: «Нос-пол-потолок», «Выложи по образцу», «Корректирующая проба», «Волшебные квадратики», «Продолжи ряд», «Найди предмет по заданным признакам», «Бывает не бывает», «Третий лишний», «Запомни точно», «Четыре стихии» и др.

Стойкие аффективные барьеры, возникающие в жизни ребёнка, преодолеваются им гораздо легче в игре, поэтому игра и игровые формы работы – это наиболее адекватные средства коррекции психического развития личности ребёнка. Игру и игровые формы работы использую в работе с детьми с эмоционально-личностными нарушениями: робость, неуверенность, замкнутость, тревожность у детей старшего дошкольного возраста, так как она ближе всего отвечает задачам развития и применима практически при всех видах нарушений поведения. Как писал Л.С. Выготский «Эмоции являются центральным звеном психической жизни человека, и прежде всего ребёнка». Если с детьми занимаются игровой терапией систематически, то они приобретают способность управлять своим поведением, легче переносить запреты, становятся более гибкими в общении и менее застенчивыми, легче вступают в сотрудничество, более “пристойно” выражают гнев, избавляются от страха. Комплексное использование игровых технологий разной целевой направленности помогает подготовить ребенка к школе. С точки зрения формирования мотивационной и эмоционально-волевой готовности к школе, каждая игровая ситуация общения дошкольника со взрослыми, с другими детьми является для ребенка “школой сотрудничества”, в которой он учится и радоваться успеху сверстника, и спокойно переносить свои неудачи; регулировать свое поведение в соответствии с социальными требованиями, одинаково успешно организовывать подгрупповые и групповые формы сотрудничества. Проблемы формирования интеллектуальной готовности к школе решают игры, направленные на развитие психических процессов, а также специальные игры, которые развивают у детей элементарные математические представления, знакомят его со звуковым анализом слова, готовят руку к овладению письмом.

Существуют разные классификации игр, которые воспитатель может использовать в работе с детьми.

таблица: классификация игр по характеру педагогического процесса

Виды игр	Примеры игр
----------	-------------

<p>Направленные на обучение и тренировку, а также обобщение изученного</p>	<p>На занятии по измерению длины для закрепления дети могут пытаться помочь игровому персонажу — мышонку, которому нужно выбрать самый короткий путь до норки, чтобы спастись от кота. Ребятам даётся условная мерка, а также рисунок, где изображены 3 маршрута до норки, которые нужно измерить и сравнить.</p>
<p>Направленные на развитие познавательных процессов ребёнка, а также воспитывающие его</p>	<p>Игры с использованием счётных палочек Кьюизенера, логических блоков Дьенеша, квадрата Воскобовича.</p>
<p>Развивающие творческие способности ребёнка, а также обучающие его работе по образцу</p>	<p>«На что похожа клякса». Детям нужно придумывать предметные ассоциации к кляксам на листе бумаги. Выигрывает тот ребёнок, который увидит больше предметов.</p> <p>«Нарисуй по описанию». Воспитатель зачитывает описание предмета (композиции, пейзажа), а дети должны это быстро изобразить.</p> <p>«Дорисуй вторую половину». У детей есть раздаточный материал, на котором у каждого предмета нарисована только его половина, а дошкольникам нужно закончить рисунок.</p>

<p>коммуникативные</p> <p>Развивающие способности</p>	<p>Поводырь для слепого».</p> <p>Дети делятся на пары, в которых один ребёнок закрывает глаза, а второй водит его за руку по комнате, помогает обследовать разные предметы, рассказывает о маршруте их передвижения. Затем дети меняются ролями. Игра помогает установить контакт, создать атмосферу доверия в группе.</p>
<p>Диагностические игры</p>	<p>Игры можно использовать для диагностики не только знаний и умений, но и различных реакций и психических функций. Например, музыкальные и подвижные игры («Море волнуется раз») помогают отследить уровень двигательной координации и развития внимания у воспитанников</p>

По виду деятельности принято делить игры на:

- физические (двигательные);
- умственные (интеллектуальные);
- психологические.

Современные подходы к воспитанию и обучению всё больше насыщают игровыми технологиями различные виды деятельности, и именно в ДОУ закладывается умение и желание ребёнка играть. Для взрослеющего индивида в его всё более усложняющейся деятельности элементы игры не вытесняются, а лишь обрастают новыми правилами, условиями, компонентами и способствуют формированию умения решать всё более сложные задачи. Таким образом, обучение в игре, закладываемое с дошкольной скамьи, в современных подходах актуально на протяжении всей жизни человека.

Применение игровых технологий на занятиях в ДОУ: делает ребёнка более активным; повышает познавательный интерес; развивает память, мышление и внимание; способствует развитию творческих способностей, выработке речевых умений и навыков. Материал, усвоенный во время игры, откладывается в детской памяти на более продолжительное время.

Правильное использование игровых технологий в работе всего педагогического коллектива детского сада, а не только воспитателя, делает для ребёнка процесс обучения максимально увлекательным и эффективным. Главное — не пренебрегать играми, правильно планировать их цели и ожидаемые результаты.

Уважаемые коллеги! Самое главное, мы все должны помнить главный принцип в работе с детьми: «Не рядом и не над, а вместе!». Играйте с детьми! Творческих Вам успехов!